



LETTING GO

Intermédiaire - Phrasée - 2 murs

Chorégraphe : The Dreamers

Musique : Ain't Lettin'Go / Josh Kelley

Partie - A

Commencer la danse sur les paroles

SECT-1 STOMPS, SWIVET, SWIVET ½ TURN, STEP FWD, PIVOT ½ TURN

1 - 2 Stomp PD à côté du PG x2

3 - 4 Swivet Pointe D à droite et Talon G à gauche – retour Pointe D et Talon G au centre

5 - 6 ½ tour G, Swivet Pointe G à gauche et Talon D à droite – retour Pointe G et Talon D au centre

7 - 8 PD devant – Pivot ½ tour G (garder PdC s/PD)

SECT-2 KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SHUFFLE FWD, FULL TURN

1 & 2 Kick PG devant – PG à côté du PD – PD croise devant PG

3 - 4 Rock PG à gauche – retour s/PD

5 & 6 Pas chassés PG-PD-PG devant

7 - 8 ½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant

SECT-3 STOMPS, SWIVEL, WEAVE RIGHT

1 - 2 Stomp PD à côté du PG – Stomp PD devant

3 - 4 Swivel Talons à droite – retour Talons au centre

5 - 6 PD à droite – PG croise derrière PD

7 - 8 PD à droite – PG croise devant PD

SECT-4 ROCK ¼ TURN, ½ TURN, STOMP, SWIVEL TOE-HEEL, SWIVEL TOE ¼ TURN, HOLD

1 - 2 ¼ tour D, Rock PD devant – retour s/PG

3 - 4 ½ tour D, PD devant – Stomp PG à côté du PD (Pointe G vers l'intérieur)

5 - 6 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche

7 - 8 ¼ tour G, Swivel Pointe G à gauche – Pause

Partie - B

SECT-5 JAZZ BOX ¼ TURN, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP FWD, HOLD

1 - 2 PD croise devant PG – ¼ tour D, PG derrière

3 - 4 PD à droite – PG devant

5 - 6 PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)

7 - 8 PD devant – Pause

SECT-6 KICK, HOOK, KICK, TOE BACK, PIVOT ¾ TURN, STOMPS

- 1 - 2 Kick PG devant – Hook PG devant Tibia D
- 3 - 4 Kick PG devant – Touch Pointe G derrière
- 5 - 6 Dérouler ¾ tour G (s/2 comptes)
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

SECT-7 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, STEP SIDE, CROSS, ROCK BACK

- 1 - 2 Touch Pointe D derrière – ½ tour D, poser Talon D au sol
- 3 - 4 Touch Pointe G devant – ½ tour D, poser Talon G au sol
- 5 - 6 PD à droite – PG croise derrière PD
- 7 - 8 Rock PD derrière – retour s/PG

SECT-8 SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, HEEL, TOGETHER, HEEL ½ TURN, TOGETHER

- 1 & 2 ½ tour G, Pas chassés PD-PG-PD
- 3 & 4 ½ tour G, Pas chassés PG-PD-PG
- 5 - 6 Touch Talon D devant – PD à côté du PG
- 7 - 8 ½ tour G, Touch Talon G devant – PG à côté du PG

Partie - C

Commencer la danse sur les paroles

SECT-1 KICK TWICE, ROCK ½ TURN, KICK TWICE, ROCK ½ TURN

- 1 - 2 Kick PD devant x2
- 3 - 4 ½ tour D, Rock PD devant – retour s/PG
- 5 - 6 Kick PD devant x2
- 7 - 8 ½ tour D, Rock PD devant – retour s/PG

SECT-2 FLICK, STOMP, SWIVEL, GRAPEVINE, TOUCH SIDE

- 1 - 2 Flick PD derrière – Stomp PD devant
- 3 - 4 Swivel Talons à droite – retour Talons au centre
- 5 - 6 PD à droite – PG croise derrière PD
- 7 - 8 PD à droite – Touch Pointe G à gauche

SECT-3 ROLLING VINE LEFT, ROLLING VINE RIGHT

- 1 - 2 ¼ tour G, PG devant – ½ tour G, PD derrière
- 3 - 4 ¼ tour G, PG à gauche – Touch Pointe D à droite
- 5 - 6 ¼ tour D, PD devant – ½ tour D, PG derrière
- 7 - 8 ¼ tour D, PD à droite – PG à côté du PD

SEQUENCE A B C / A A B / A B C / A A B / B (16 comptes) / A A / B B B B

Reprendre avec le sourire !!!!

**HORSES & COUNTRY
ASSOCIATION LOI 1901**