

HEADS CAROLINA

Musique : « She Had Me At Heads Carolina » de Cole Swindell

Chorégraphe : Séverine Moulin (Fr)

Niveau : Débutant

Type : Line – 32 Comptes – 4 Murs

Juin 2022

Introduction musicale de 16 comptes.

Section 1 : Right Vine, Touch, Left Vine ¼ Turn, Scuff

- 1 - 2 PD à droite, PG derrière PD
- 3 - 4 PD à droite, Touch PG
- 5 - 6 PG à gauche, PD derrière PG
- 7 - 8 ¼ de Tour à gauche et PG devant, Scuff PD

Section 2 : Step Lock Step, Scuff, Rocking Share

- 1 - 2 PD devant, Croiser PG derrière PD
- 3 - 4 PD devant, Scuff
- 5 - 6 Rock PG devant, Revenir sur PD
- 7 - 8 Rock PG derrière, Revenir sur PD

Section 3 : Step, Pivot ¼ Turn, Cross, Hold, Weave

- 1 - 2 PG devant, Pivot ¼ de Tour à droite
- 3 - 4 Croiser PG devant PD, Pause
- 5 - 6 PD à droite, PG derrière PD
- 7 - 8 PD à droite, Croiser PG devant PD

Section 4 : Monterey ¼ Turn, Jazz Box Cross

- 1 - 2 Pointer PD à droite, ¼ de Tour à droite et rassembler PD
- 3 - 4 Pointer PG à gauche, Rassembler PG
- 5 - 6 Croiser PD devant PG, Reculer PG
- 7 - 8 PD à droite, Croiser PG devant PD

Contact Séverine Moulin :

Mail : severine.country@hotmail.fr

Site : www.severinedancing.com