

# Good On Paper (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY THE PAPER

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant

Choreographer: José Miguel Belloque Vane (NL) & Guillaume Richard (FR) - August 2021

Music: I wanna love you but I don't - Ben Platt



**Intro : Commencer quand les paroles débutent sur le mot « Perfect »**  
**Pas de Tag, Pas de Restart**

## **[1 - 8] Side, Together, Shuffle R Fwd, Rock Step, Shuffle L ½ turn**

- 1-2 Pas PD à D (1), Pas PG à côté PD (2) 12:00
- 3&4 Pas PD en avant (3), Pas PG à côté PD (&), Pas PD en avant (4) 12:00
- 5-6 Pas PG en avant (5), Remettre PDC sur PD (6) 12:00
- 7&8 Pas PG à G avec ¼ tour G (7), Pas PD à côté PG (&), Pas PG à G avec ¼ tour G (8) 6:00

## **[9 - 16] Step, ½ turn, Step, Hold, Step, ¼ turn, Cross Shuffle**

- 1-2 Pas PD en avant (1), Pivoter ½ tour G avec PDC sur PG (2) 12:00
- 3-4 Pas PD en avant (3), Pause (4) 12:00
- 5-6 Pas PG en avant (5), Pivoter ¼ tour D avec PDC sur PD (6) 3:00
- 7&8 Croiser PG devant PD (7), Pas PD à D (&), Croiser PG devant PD (8) 3:00

## **[17 - 24] Side Rock, Behind, Side, Jazz Box Cross**

- 1-2 Pas PD à D (1), Remettre PDC sur PG (2) 3:00
- 3-4 Croiser PD derrière PG (3), Pas PG à G (4) 3:00
- 5-6 Croiser PD devant PG (5), Pas PG en arrière (6) 3:00
- 7-8 Pas PD à D (7), Croiser PG devant PD (8) 3:00

## **[25 - 32] Step, Drag, Cross Rock Back, Side Rock, Triple Full Turn**

- 1-2 Grand pas PD à D (1), Faire glisser PG ver PD sans transférer PDC dessus (2) 3:00
- 3-4 Croiser PG derrière PD (3), Remettre PDC sur PD (4) 3:00
- 5-6 Pas PG à G (5), Remettre PDC sur PD (6) 3:00
- 7&8 Croiser PG derrière PD en commençant le tour complet par ¼ tour G (7), Continuer le tour complet en ramenant PD à côté PG (&), Finir le tour complet avec PG croisé devant PD (8) 3:00

Guillaume Richard: cowboy\_gs@hotmail.fr